

Тематика курсових робіт – 2021/2022

Інтелектуальна власність

3 курс

ДЕННА форма навчання

1. Презумпція авторства та її застосування у судовій практиці
2. Охорона прав інтелектуальної власності на твір архітектури
3. Фотографія як об'єкт інтелектуальної власності
4. Авторське право на похідні твори (кавери)
5. Вільне використання творів для навчальних цілей
6. Спадкування майнових прав інтелектуальної власності
7. Майнові права інтелектуальної власності виконавця
8. Майнові права інтелектуальної власності організацій мовлення
9. Правовий статус організацій колективного управління майновими правами суб'єктів авторського та/або суміжних прав
10. Договір про управління майновими правами суб'єктів авторського та/або суміжних прав на колективній основі
11. Види колективного управління майновими правами суб'єктів авторського та/або суміжних прав
12. Правовий режим сирітських творів
13. Піратство у сфері авторського права та правові засоби боротьби з ним
14. Способи захисту авторських прав (на матеріалах судової практики)
15. Використання об'єктів авторського права на підставі вільних публічних ліцензій
16. Види порушень авторських прав у цифровому середовищі та способи захисту порушених прав
17. Шрифти як об'єкти правової охорони
18. Правова охорона компонування напівпровідникових виробів
19. Способи захисту прав виконавців (на матеріалах судової практики)
20. Договір про передання ноу-хау

21. Правова охорона комерційної таємниці в Україні та країнах ЄС
22. Способи захисту прав на торговельні марки
23. Добре відомі торговельні марки як об'єкти інтелектуального права
24. Правова охорона географічних зазначень походження товару
25. Охорона прав інтелектуальної власності науково-педагогічних працівників
26. Перекладач твору як суб'єкт авторського права
27. Правовий статус блогера
28. Аналіз практики Європейського суду з прав людини щодо захисту авторських прав
29. Права інтелектуальної власності на базу даних.
30. Ліцензійний договір про використання майнових прав на торговельні марки
31. Право на забуття у цифровому середовищі
32. Кінематографічний твір як об'єкт авторського права
33. Правовий статус продюсера аудіовізуального твору за законодавством України та зарубіжним законодавством
34. Здійснення авторських прав співавторами творів
35. Умови надання правової охорони промисловим зразкам
36. Права та обов'язки суб'єктів прав на промислові зразки
37. Ліцензія як правова підстава використання майнових прав інтелектуальної власності
38. Аналіз рішень Європейського суду з прав людини щодо захисту гідності, честі та ділової репутації
39. Право на доступ до Інтернету.
40. Право на доменне ім'я.
41. Порядок захисту патентних прав на винаходи, корисні моделі.
42. Правовий статус Національного органу інтелектуальної власності.
43. Використання торговельних марок в мережі Інтернет.

44. Фірмовий стиль як об'єкт правової охорони
45. Способи захисту прав інтелектуальної власності на інтернет-блог
46. Охорона прав інтелектуальної власності у сфері фешн (креативної) індустрії.
47. Охорона прав інтелектуальної власності на музичний твір
48. Охорона прав інтелектуальної власності у соціальних мережах.
49. Охорона прав на промисловий зразок за законодавством України та правом ЄС.
50. Охорона прав інтелектуальної власності на кінематографічний твір
51. Майнові права інтелектуальної власності як внесок до статутного капіталу юридичних осіб.
52. Авторське право у супутниковому мовленні та кабельній ретрансляції.
53. Суміжні права у супутниковому мовленні та кабельній ретрансляції.
54. Охорона прав інтелектуальної власності на комп'ютерну програму.
55. Право слідування на користь автора оригінального твору мистецтва.
56. Веб-сайт як комплексний об'єкт права інтелектуальної власності, Інтернет та ІТ права.
57. Права інтелектуальної власності виробників фонограм та виробників відеограм.
58. Плагіат та правові засоби боротьби з ним
59. Договір комерційної концесії.
60. Охорона прав інтелектуальної власності у медичній сфері.
61. Спростування недостовірної інформації, поширеної у мережі Інтернет.
62. Аналіз судової практики захисту прав на винаходи.
63. Камкординг і кардшейрінг: правові засоби боротьби з ними
64. Штучний інтелект: проблеми правової визначеності.
65. Аналіз судової практики захисту особистих немайнових прав автора.
66. Стартап як об'єкт права інтелектуальної власності.
67. Патентні суди: світовий досвід

68. Правове положення Вищого суду з питань інтелектуальної власності в Україні

69. Договір про створення за замовленням і використання об'єкта права інтелектуальної власності

70. Договір про передання виключних майнових прав інтелектуальної власності

71. Патентування лікарських засобів: проблеми правової охорони.

72. Права інтелектуальної власності на об'єкт, створений у зв'язку з виконанням трудового договору

73. Право інтелектуальної власності на наукове відкриття

74. Умови надання правової охорони промислового зразка.

75. Правова охорона комерційних найменувань

76. Правовий режим криптовалюти.

77. Правова охорона винаходів у сфері фармації.

78. Охорона винаходів у галузі біотехнологій.

79. Здійснення прав людини в мережі Інтернет.

80. Умови користування веб-сайтом: поняття, правова природа.