

ФІЛОСОФСЬКА ІДЕНТИЧНІСТЬ СУЧАСНОГО ФЕМІНІЗМУ ТА ЙОГО КЛЮЧОВІ ІДЕЇ

Александр Стемповські

Завідувач кафедри соціології права, професор Факультету права та адміністрації Варшавського університету.

Раніше - заступник Міністра закордонних справ Польщі. У своїх наукових дослідженнях зосереджується на приватному та публічному порівняльному праві, політичних та правових вченнях, особливо у визначенні впливу філософії на форму правових інститутів. Він був стипендіатом Фонду польських наук, а також Манчестерського університету, Оксфордського університету, Лювенському католицькому університет (Бельгія).

Фемінізм, як видається, є однією з найпотужніших сучасних політичних ідеологій, яка інтенсивно впливає на право та сучасну державну політику. Тому дуже важливо визначити філософську ідентичність цього політичного руху для кращого розуміння його цілей, які не завжди достатньо чітко викладені. Фемінізм внутрішньо дуже різномірний. Однак, говорячи про вплив на сучасне право і політику, видається, що конкретний та специфічний вид цієї ідеології цілком можна визначити. Це буде об'єктом презентації.

Дивлячись на ключову ідею сучасного фемінізму, «гендер» і всю політику, спрямовану на зміну всієї сучасної політики з точки зору цієї ідеї (так званої «актуалізації гендерної проблематики»), легко продемонструвати деякі вражаючі подібності з класичним марксизмом як надихаючою комуністичною ідеологією 19 століття. Тому запропонована презентація представить аналогії між марксистськими та феміністськими поглядами та ключовими категоріями цих ідеологічних підходів. Іншими словами, якщо розглядати класичний марксизм як політичний порядок, спрямований на побудову справедливого суспільного

устрою шляхом скасування приватної власності, ми можемо розуміти фемінізм як політичний порядок, відповідно до якого справедливий суспільний устрій можливий лише за умови скасування людської статевої нерівності. Тому фемінізм пропонує ряд епістемологічних, правових та політичних інструментів, які спрямовані на те, щоб зробити людську статевоість такою, що не має значення, для суспільного життя.